

MILANO 1919

Alle origini del design

Dalla Esposizione Regionale Lombarda
d'Arte decorativa alle Biennali di Monza

*nel centenario della Prima Esposizione
Regionale d'Arte Decorativa*

14 NOVEMBRE 2019
GIORNATA DI STUDI

Palazzo Greppi - Sala Napoleonica,
Università degli Studi di Milano
Via Sant'Antonio 12, Milano



Saluti Istituzionali ore 10.00

Alberto Jannuzzelli
Presidente Società Umanitaria

Alberto Bentoglio
Direttore del Dipartimento
di Beni Culturali e Ambientali
dell'Università degli Studi di Milano

Claudio Salsi
Direttore dell'Area Soprintendenza Castello,
Musei Archeologici e Musei Storici
del Comune di Milano

Sessione mattutina ore 10.30 - 12.30

Ornella Selvafolta
Politecnico di Milano
**L'Umanitaria, le arti decorative,
l'arredo della casa**

Jacopo Perazzoli
Fondazione Giangiacomo Feltrinelli
Il 1919 a Milano: una società in fermento

Franziska Bollerey
Technische Universität Delft, già Presidente
del Consiglio Scientifico del Bauhaus Dessau
Lo scenario europeo e il Bauhaus

Sessione pomeridiana ore 14.30 - 17.00

Paolo Rusconi e Giacinta Cavagna di Gualdana
Università degli Studi di Milano

**Dentro l'Esposizione,
radiografia di una sperimentazione**

Martino Negri
Università degli Studi di Milano-Bicocca

**La Casa del Bambino
all'interno dell'Esposizione**

Alberto Crespi
Critico d'arte
**Dopo l'Esposizione. L'Università delle Arti
Decorative e le Biennali di Monza**

COORDINA E MODERA

Antonello Negri
Università degli Studi di Milano

Informazioni

Università degli Studi
paolorusconi@unimi.it

Società Umanitaria
tel. 02 5796831 - umanitaria@umanitaria.it