



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO



Conservatorio
di Milano

**CONVENZIONE PER ATTIVITÀ DI COLLABORAZIONE
SCIENTIFICA E DIDATTICA**

Accordo specifico a.a. 2022/23

Vista la convenzione per attività di collaborazione scientifica e didattica stipulata, in data 18 gennaio 2017 e ad oggi rinnovata, tra il Conservatorio di Musica di Milano “Giuseppe Verdi”, con sede legale in Milano, via Conservatorio 12, c.f. n. 80096530151, rappresentato dal Direttore del Conservatorio, e l’Università degli Studi di Milano, con sede in Milano, via Festa del Perdono 7, c.f. n. 80012650158, p. IVA n. 03064870151, rappresentata dal Rettore dell’Università,

visto l’art. 2 della suddetta convenzione, il quale stabilisce che «Le attività didattiche e formative previste nell’ambito della presente convenzione, comportanti il reciproco riconoscimento istituzionale degli esami e dei crediti previsti nei rispettivi curricula, saranno oggetto di un accordo specifico, da stipulare all’inizio di ogni anno accademico, nel quale verranno precisati i corsi e le altre attività previsti dal piano didattico delle rispettive istituzioni e oggetto della collaborazione regolata dalla convenzione vigente»,

vista l’attivazione dei seguenti Corsi di Laurea presso l’Università degli Studi di Milano:

- Corso di Laurea triennale in Informatica Musicale (L-31),
- Corso di Laurea magistrale in Informatica (LM-18),

vista l’attivazione dei seguenti Corsi di Diploma presso il Conservatorio di Musica di Milano:

- Corso di Diploma accademico di I livello in Musica Elettronica (DCPL-34),
- Corso di Diploma accademico di I livello in Tecnico del suono (DCPL-61),
- Corso di Diploma accademico di I livello in Musica Applicata (DCPL-60),
- Corso di Diploma accademico di II livello in Musica Elettronica (DCSL-34),

si conviene per quanto riguarda i Corsi di Laurea e di Diploma triennali quanto segue.

Gli studenti dell’Università degli Studi di Milano iscritti al Corso di Laurea triennale in Informatica Musicale avranno accesso ai seguenti insegnamenti istituiti presso il Conservatorio di Musica di Milano e previsti nei piani didattici dei Corsi di Diploma suddetti, e potranno sostenere l’esame finale con riconoscimento dei relativi crediti:

- Informatica musicale e Musica digitale (COME/05)
- Informatica Musicale (COME/05)
- Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni (COME/05)
- Sistemi e linguaggi di programmazione per l’audio e le applicazioni musicali 1 (COME/05)
- Sistemi e linguaggi di programmazione per l’audio e le applicazioni musicali 2 (COME/05)

Gli studenti del Conservatorio di Musica di Milano iscritti ai Corsi di Diploma accademici di I livello in Musica Elettronica, Tecnico del suono, Musica Applicata, avranno accesso ai seguenti insegnamenti istituiti presso l'Università degli Studi di Milano e previsti nei piani didattici dei Corsi di Laurea suddetti, e potranno sostenere l'esame finale con riconoscimento dei relativi crediti:

- Informatica applicata al suono (secondo modulo) (INF/01)
- Metodologie e tecniche per l'editoria musicale (INF/01)
- Programmazione MIDI (INF/01)
- Programmazione timbrica (INF/01)
- Sound in Interaction (INF/01)

Per quanto riguarda i Corsi di Laurea e di Diploma magistrali si conviene quanto segue.

Gli studenti dell'Università degli Studi di Milano iscritti al Corso di Laurea magistrale in Informatica avranno accesso ai seguenti insegnamenti istituiti presso il Conservatorio di Musica di Milano e previsti nei piani didattici dei Corsi di Diploma suddetti, e potranno sostenere l'esame finale con riconoscimento dei relativi crediti (se non già sostenuto nel proprio percorso di laurea triennale):

- Informatica musicale e Musica digitale (COME/05)
- Informatica Musicale (COME/05)
- Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni (COME/05)
- Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali 1 (COME/05)
- Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali 2 (COME/05)

Gli studenti del Conservatorio di Musica di Milano iscritti al Corso di Diploma accademico di II Livello in Musica Elettronica avranno accesso ai seguenti insegnamenti istituiti presso l'Università degli Studi di Milano e previsti nei piani didattici dei Corsi di Laurea suddetti, e potranno sostenere l'esame finale con riconoscimento dei relativi crediti (se non già sostenuto nel proprio percorso di laurea triennale):

- Informatica applicata al suono (secondo modulo) (INF/01)
- Metodologie e tecniche per l'editoria musicale (INF/01)
- Programmazione MIDI (INF/01)
- Programmazione timbrica (INF/01)
- Sound in Interaction (INF/01)

Per tutti i Corsi di Laurea suddetti, i crediti riconosciuti verranno inseriti in carriera nell'ambito delle attività formative a scelta libera, secondo quanto previsto dai rispettivi Manifesti degli Studi.

Università degli Studi di Milano
Il Rettore



Elio Maria Franzini
Universita' degli Studi di
Milano
20.06.2022 15:24:21
GMT+01:00

(Prof. Elio Franzini)

Conservatorio di Milano "Giuseppe Verdi"
Il Direttore

Firmato digitalmente da: FROSINI CRISTINA
Data: 22/06/2022 16:25:48

(Prof.ssa Cristina Frosini)