

La bellezza dell'arte oggi

IL PERCORSO

La seconda edizione de 'La via della bellezza' nasce dalla collaborazione tra la Pastorale Giovanile e la Pastorale Universitaria delle Diocesi della Lombardia e ODL - Oratori Diocesi Lombarde - con il contributo di Regione Lombardia.

Attraverso **incontri** con esperti, **visite guidate** e frequentazione di **mostre**, scopriremo le declinazioni dell'arte sacra contemporanea nelle città in cui viviamo per domandarci se il suo messaggio ci provoca ancora oggi.

Dopo la formazione, ragazzi e ragazze dai 18 ai 35 anni potranno **lavorare come guida** alle due mostre organizzate in Università, sia per svariati mesi in alcune chiese del territorio. In quest'ultimo caso, lo scopo sarà introdurre i visitatori alla scoperta del patrimonio artistico che il passato ci offre e che l'abitudine rischia di far passare inosservato.

MILANO: A CHI SI RIVOLGE

A tutti gli appassionati d'arte di qualsiasi età che desiderano interrogarsi e formarsi costantemente sull'argomento.

MILANO: INFO e ISCRIZIONI GRATUITE

graficapg@diocesi.milano.it

LEZIONI ONLINE E IN PRESENZA



FEBBRAIO

**15 Zavatta: vedute e scorci.
Introduce il rettore di Unimi
Elio Franzini**

Incontro in Università Statale
di Milano, via Festa del Perdono
Aula 431, h 17.30

22 Le porte di Lucio Fontana

Visita al Museo del Duomo
di Milano
h 16.30

21 febbraio - 03 marzo

Mostra Francesco Zavatta

**'FILI. L'artista tesse l'impatto
di un attimo'**

Atrio Aula Magna,
Università Statale di Milano,

MARZO

1 Spazio di culto o opera d'arte?

Visita di tre chiese contemporanee
con l'arch. Margiotta, h 16,
Ritrovo Madonna dei Poveri, Inganni

**8 Nadia Righi: l'annunciazione
nella storia dell'arte**

Incontro online Zoom h 16.30

15 Le via crucis contemporanee

h 9-11 Visita al Museo Diocesano
h 11.30-13.30 Visita alla chiesa di
San Fedele
h 14-16 Visita alla cappellania
universitaria della Bicocca
h 16-18 Visita alla chiesa di San
Bartolomeo

**22 L'Evangelionario Ambrosiano
secondo d. Bordoni**

Incontro in Università Statale,
aula da definirsi, h 16.30

**29 Luca Fiore e Nino Attinà:
la sofferenza nell'arte**

Incontro in Università Statale,
aula da definirsi, h 16.30

APRILE

**5 Nuove prospettive sul teatro
contemporaneo**

Incontro al Teatro Oscar con
G. Poretti, L. Doninelli, G. Allevi
h 16.30

12 Dove l'arte prende vita

Visita al Beato Angelico con
d. Bordoni, Viale San Gimignano 19
h 16.30

**19 Paolo Sacchini spiega Paolo
VI e gli artisti**

Incontro online Zoom h 16.30

**19-22 | 26-29 Installazione
di Giorgio Salvato**

Atrio Aula Magna
Università Statale di Milano

26 Salvato: carta e bic

Incontro in Università Statale
di Milano,
aula da definirsi, h 16.30

MILANO

La bellezza dell'arte oggi

BRESCIA: FINALITÀ, FORMAZIONE E LAVORO

Il percorso desidera allenare lo sguardo di tutti coloro che lo desiderano a **cogliere la bellezza** dell'arte sacra contemporanea che ci circonda. I partecipanti diventeranno protagonisti nel divulgare il messaggio che l'arte racconta abbondantemente nelle nostre chiese, attraverso la formazione con esperti: i ragazzi e le ragazze dai 18 ai 35 anni potranno **lavorare come guide**, introducendo visitatori sporadici e gruppi alla scoperta del patrimonio artistico che il passato ci regala quotidianamente e che l'abitudine rischia di far passare inosservato.

BRESCIA: A CHI SI RIVOLGE

A tutti gli appassionati d'arte di qualsiasi età che desiderano interrogarsi e formarsi continuamente sull'argomento.

BRESCIA: INFO e ISCRIZIONI GRATUITE

info@puntoart.it

LEZIONI SIA ONLINE CHE IN PRESENZA

FEBBRAIO

**15 Zavatta: vedute e scorci.
Introduce il rettore di Unimi**

Elio Franzini

Incontro in Università Statale
di Milano,

Aula 431, h 17.30

**22 d. Cinquetti: intro all'arte
contemporanea e al sacro**

Incontro nella nuova cappella

Università Cattolica Brescia,

aula da definirsi

h 16.30

MARZO

**1 Paolo Sacchini: un museo del
sacro contemporaneo**

Visita alla collezione Paolo VI - arte
contemporanea di Concesio (Bs)

h 15.30

**8 Nadia Righi: l'annunciazione
nella storia dell'arte**

Incontro online Zoom h 16.30

**15 d. Maiolini: il contemporaneo
e l'antico**

h 16.30 Visita al Duomo Nuovo,
Brescia

h 16.30 Visita alla chiesa dei
Santi Nazaro e Celso, Brescia

**22 L'Evangelionario Ambrosiano
secondo d. Bordoni**

Incontro in Università Statale,
aula da definirsi, h 16.30

**29 Luca Fiore e Nino Attinà:
la sofferenza nell'arte**

Incontro in Università Statale,
aula da definirsi, h 16.30

APRILE

**5 Il ciclo pittorico di Bogani
presso i Salesiani di Brescia**

Visita guidata da Sara Dalena

h 16.30

**19 Paolo Sacchini spiega Paolo
VI e gli artisti**

Incontro online Zoom h 16.30

26 Salvato: carta e bic

Incontro in Università Statale
di Milano,

aula da definirsi, h 16.30

BRESCIA