

# La bellezza dell'arte oggi

## IL PERCORSO

La seconda edizione de 'La via della bellezza' nasce dalla collaborazione tra la Pastorale Giovanile e la Pastorale Universitaria delle Diocesi della Lombardia e ODL - Oratori Diocesi Lombarde - con il contributo di Regione Lombardia.

Attraverso **incontri** con esperti, **visite guidate** e frequentazione di **mostre**, scopriremo le declinazioni dell'arte sacra contemporanea nelle città in cui viviamo per domandarci se il suo messaggio ci provoca ancora oggi.

Dopo la formazione, ragazzi e ragazze dai 18 ai 35 anni potranno **lavorare come guida** alle due mostre organizzate in Università, sia per svariati mesi in alcune chiese del territorio. In quest'ultimo caso, lo scopo sarà introdurre i visitatori alla scoperta del patrimonio artistico che il passato ci offre e che l'abitudine rischia di far passare inosservato.

## MILANO: A CHI SI RIVOLGE

A tutti gli appassionati d'arte di qualsiasi età che desiderano interrogarsi e formarsi costantemente sull'argomento.

## MILANO: INFO e ISCRIZIONI GRATUITE

**graficapg@diocesi.milano.it**

LEZIONI ONLINE E IN PRESENZA



# FEBBRAIO

**15 Zavatta: vedute e scorci.  
Introduce il rettore di Unimi  
Elio Franzini**

Incontro in Università Statale  
di Milano, via Festa del Perdono  
Aula 431, h 17.30

**22 Le porte di Lucio Fontana**

Visita al Museo del Duomo  
di Milano  
h 16.30

**21 febbraio - 03 marzo**

**Mostra Francesco Zavatta**

**'FILI. L'artista tesse l'impatto  
di un attimo'**

Atrio Aula Magna,  
Università Statale di Milano,

# MARZO

**1 Spazio di culto o opera d'arte?**

Visita di tre chiese contemporanee  
con l'arch. Margiotta, h 16,  
Ritrovo Madonna dei Poveri, Inganni

**8 Nadia Righi: l'annunciazione  
nella storia dell'arte**

Incontro online Zoom h 16.30

**15 Le via crucis contemporanee**

h 9-11 Visita al Museo Diocesano  
h 11.30-13.30 Visita alla chiesa di  
San Fedele  
h 14-16 Visita alla cappellania  
universitaria della Bicocca  
h 16-18 Visita alla chiesa di San  
Bartolomeo

**22 L'Evangelionario Ambrosiano  
secondo d. Bordoni**

Incontro in Università Statale,  
aula da definirsi, h 16.30

**29 Luca Fiore e Nino Attinà:  
la sofferenza nell'arte**

Incontro in Università Statale,  
aula da definirsi, h 16.30

# APRILE

**5 Nuove prospettive sul teatro  
contemporaneo**

Incontro al Teatro Oscar con  
G. Poretti, L. Doninelli, G. Allevi  
h 16.30

**12 Dove l'arte prende vita**

Visita al Beato Angelico con  
d. Bordoni, Viale San Gimignano 19  
h 16.30

**19 Paolo Sacchini spiega Paolo  
VI e gli artisti**

Incontro online Zoom h 16.30

**19-22 | 26-29 Installazione  
di Giorgio Salvato**

Atrio Aula Magna  
Università Statale di Milano

**26 Salvato: carta e bic**

Incontro in Università Statale  
di Milano,  
aula da definirsi, h 16.30

MILANO

# La bellezza dell'arte oggi

## BRESCIA: FINALITÀ, FORMAZIONE E LAVORO

Il percorso desidera allenare lo sguardo di tutti coloro che lo desiderano a **cogliere la bellezza** dell'arte sacra contemporanea che ci circonda. I partecipanti diventeranno protagonisti nel divulgare il messaggio che l'arte racconta abbondantemente nelle nostre chiese, attraverso la formazione con esperti: i ragazzi e le ragazze dai 18 ai 35 anni potranno **lavorare come guide**, introducendo visitatori sporadici e gruppi alla scoperta del patrimonio artistico che il passato ci regala quotidianamente e che l'abitudine rischia di far passare inosservato.

## BRESCIA: A CHI SI RIVOLGE

A tutti gli appassionati d'arte di qualsiasi età che desiderano interrogarsi e formarsi continuamente sull'argomento.

## BRESCIA: INFO e ISCRIZIONI GRATUITE

**info@puntoart.it**

LEZIONI SIA ONLINE CHE IN PRESENZA

# FEBBRAIO

**15 Zavatta: vedute e scorci.  
Introduce il rettore di Unimi**

**Elio Franzini**

Incontro in Università Statale  
di Milano,

Aula 431, h 17.30

**22 d. Cinquetti: intro all'arte  
contemporanea e al sacro**

Incontro nella nuova cappella

Università Cattolica Brescia,

aula da definirsi

h 16.30

# MARZO

**1 Paolo Sacchini: un museo del  
sacro contemporaneo**

Visita alla collezione Paolo VI - arte  
contemporanea di Concesio (Bs)

h 15.30

**8 Nadia Righi: l'annunciazione  
nella storia dell'arte**

Incontro online Zoom h 16.30

**15 d. Maiolini: il contemporaneo  
e l'antico**

h 16.30 Visita al Duomo Nuovo,  
Brescia

h 16.30 Visita alla chiesa dei  
Santi Nazaro e Celso, Brescia

**22 L'Evangelionario Ambrosiano  
secondo d. Bordoni**

Incontro in Università Statale,  
aula da definirsi, h 16.30

**29 Luca Fiore e Nino Attinà:  
la sofferenza nell'arte**

Incontro in Università Statale,  
aula da definirsi, h 16.30

# APRILE

**5 Il ciclo pittorico di Bogani  
presso i Salesiani di Brescia**

Visita guidata da Sara Dalena  
h 16.30

**19 Paolo Sacchini spiega Paolo  
VI e gli artisti**

Incontro online Zoom h 16.30

**26 Salvato: carta e bic**

Incontro in Università Statale  
di Milano,

aula da definirsi, h 16.30

BRESCIA