



FESTEGGIA CON NOI IL CENTENARIO DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

Per festeggiare i suoi 100 anni l'Università degli Studi di Milano ha ideato un viaggio lungo 18 mesi alla scoperta del suo mondo e dei suoi valori.

È un **passato** fatto di eccellenze, scoperte, realizzazioni, che rende merito a chi ha contribuito a fare grande l'ateneo milanese in Italia e all'estero, ma è anche il **futuro** di tanti cittadini e di una comunità che l'Università degli Studi di Milano ha contribuito a costruire, attraverso la didattica nelle aule, la ricerca nei laboratori, l'assistenza e la cura negli ospedali, l'investimento in progetti di trasformazione urbana.

Il viaggio sarà caratterizzato da una pluralità di momenti che animeranno la scena culturale di Milano e degli altri Poli dell'Ateneo nella Regione. Il più ampio programma culturale rivolto alla cittadinanza mai realizzato dall'Ateneo per generare consapevolezza, senso di appartenenza e orgoglio di una comunità, di una città, di un territorio.

Il coordinamento del Programma Centenario è a cura della Prof.ssa Marina Carini, Prorettore alla Terza Missione, Attività Culturali e Impatto Sociale, con il supporto della Direzione Innovazione e Valorizzazione delle Conoscenze dell'Ateneo; mentre la direzione artistica è affidata a Massimiliano Finazzer Flory.

È UNA STORIA CHE PARLA DI FUTURO: IL TUO.

L'**interno**, la comunità accademica, che si raccoglie per festeggiare assieme, rafforzando il senso di appartenenza, ma anche l'**esterno**: gli Alumni, laureati che abitano il mondo contribuendo con il loro sapere al suo progresso, ma non solo: anche le Istituzioni, le scuole, il tessuto produttivo, quello della sanità e del terzo settore, il mondo associativo, culturale, sociale, sportivo a cui l'università, attraverso la cosiddetta "Terza Missione", si rivolge.

La **pluralità** restituisce ricchezza. L'Università degli Studi di Milano è il più grande Ateneo lombardo per dimensioni e numero di studenti iscritti e la sua natura di Ateneo multidisciplinare consente di abbracciare quasi tutte le aree scientifiche e del sapere. La pluralità delle sue voci, delle sue menti, dei suoi interessi, delle sue sensibilità ha permesso un viaggio che scorre dunque tra tradizione e innovazione, tra spazio interno ed esterno, a più voci, in cui l'idea di **movimento rappresenta il leitmotiv**.

IL PROGRAMMA

Il programma include 5 grandi eventi che si svolgeranno tra il 2023 e il 2024, coinvolgendo importanti rappresentanti della cultura e delle scienze, nonché altrettanto prestigiose figure di Alumni. Gli eventi si terranno sia in spazi cittadini che nell'Ateneo e copriranno temi come la Natura, la Storia, la Scoperta, la Bellezza e l'inaugurazione del VUMM (Virtual UniMi Museum).

I GRANDI EVENTI

5 grandi eventi che si svolgeranno tra il 2023 e 2024, coinvolgendo sia importanti rappresentanti della cultura e delle scienze sia altrettanto prestigiose figure di Alumni, e che si realizzeranno sia in spazi cittadini che nell'ateneo.

- **Inaugurazione del Centenario e lancio del VUMM, Virtual UniMi Museum**, Martedì 4 Aprile 2023, ore 17.00, Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

- **Come raccontare la Natura**, Lunedì 12 Giugno 2023, ore 18.30, Orto Botanico di Brera, Milano

La sostenibilità ambientale e gli elementi naturali sono tra i temi più studiati nel nostro Ateneo da molte e differenti angolazioni. Si propone qui un racconto che metta insieme un grande alpinista e alumnus di UniMi come **Simone Moro** insieme a un eclettico compositore e musicista come **Max Casacci**.

- **Come raccontare una Storia**, Giovedì 28 Settembre 2023, ore 18.30, Piccolo Teatro-Studio Melato, Milano

Le storie e le vicende umane possono essere raccontate da punti di vista molto differenti e con strumenti molto diversi: tutti comunque capaci di entrare nel nostro animo. Con questo intento si riprenderà la storia del nostro Ateneo, che è anche la vicenda personale di centinaia di migliaia di donne e uomini, e la si proverà a declinare sulla base dello sguardo di una grandissima scrittrice come **Dacia Maraini**, quello di uno dei più prestigiosi psicanalisti italiani, nonché alumnus UniMi, **Massimo Recalcati** e quello di **Annalisa Minetti**, cantautrice, atleta paralimpica e modella italiana.

- **Come raccontare una Scoperta**, Giovedì 2 Maggio 2024, ore 18.30, Villa Arconati - Castellazzo di Bollate, Milano

Contestualmente al centenario dell'Università di Firenze, si è ipotizzato un evento condiviso con al centro la figura di uno scienziato e artista, Leonardo Da Vinci, protagonista sia a Milano che nel capoluogo toscano e con il contributo di due grandi studiosi: **Stefano Mancuso**, botanico, e **Fritjof**

Capra, co-fondatore e direttore del Center for Ecoliteracy di Berkeley, California, fisico e teorico dei sistemi, saggista di fama internazionale con “Il Tao della fisica” e studioso di Leonardo da Vinci come precursore della scienza e della botanica.

- **Come raccontare la Bellezza**, Novembre 2024, sede da definire, Milano

Si intende proporre la contaminazione delle discipline secondo percorsi virtuosi laddove la ricerca del benessere e la preoccupazione per la salute uniscano il metodo e il rigore scientifico alla bellezza e l'armonia delle musiche. In coerenza con le altre iniziative si focalizzerà la chiusura sulla celebrazione delle scienze dure.

Accanto a questi eventi, ci saranno anche numerosi altri eventi proposti dalle diverse aree disciplinari dell'Università degli Studi di Milano. Infatti, il viaggio è condiviso con i 31 dipartimenti, generando così un itinerario in divenire, che è sia aspettativa, sia rivelazione, perché come ogni viaggio intrapreso insieme agli altri, gli sguardi diversi completano ricordi e li rendono più vivi.

IL RACCONTO DEI 100 ANNI

Ciascun Dipartimento dell'Università degli Studi di Milano presenterà inoltre 3 storie che racconteranno di ricercatori illustri, alumni, ricerche, innovazioni tecnologiche, culturali o sociali che abbiano caratterizzato il proprio ambito di studi. Storie che verranno narrate e valorizzate in modalità molteplici, siano esse performance teatrali, video, podcast, fotografie, testi, e andranno a comporre il palinsesto di “Cento storie per cento anni”. Un mosaico di esperienze che, a partire dall'estate 2023, impreziosiranno il calendario degli eventi, saranno ospitate sul sito del Centenario (centenario.unimi.it) e illustreranno in modalità multicanale i 100 anni di storia dell'Università degli Studi di Milano.

Sarà realizzato inoltre un cortometraggio di circa 30 minuti i cui contenuti avranno l'ambizione di fornire un punto di vista emozionale relativamente a come sia percepita l'Università degli Studi di Milano dalla prospettiva dei cittadini.

LE GRANDI OPERE DEL FUTURO

Le celebrazioni per il centenario sono un racconto attivo del passato con sguardo orientato al futuro, alle comunità e ai territori, caratteristiche che contraddistinguono da sempre l'Ateneo voluto da Luigi Mangiagalli più di 100 anni fa e che oggi, come allora, si inserisce in dialogo con quelle esigenze di modernizzazione e progresso che animano il territorio.

L'Ateneo, infatti proprio nel periodo in cui guarda ai prossimi 100 anni, sta affrontando 3 grandi progetti dal forte impatto sulla città di Milano e la Regione. Una volta realizzati, questi interventi contribuiranno a generare un'accelerazione per l'innovazione declinata tanto nella sua accezione tecnologica ed economica quanto in quella di tipo sociale e culturale.

Tra questi progetti, troviamo la ristrutturazione del complesso sportivo "Saini", che consentirà di mettere a disposizione della comunità accademica e della città un complesso sportivo di grande rilevanza grazie ad un considerevole sforzo economico finanziario da parte di UniMi. Inoltre, il progetto di Campus Mind, una volta concluso, permetterà di razionalizzare, ottimizzare e sviluppare, secondo i più elevati standard internazionali, servizi e infrastrutture per la ricerca e la didattica, concentrando in un unico insediamento le multidisciplinari competenze di UniMi con un ecosistema fortemente orientato all'innovazione.

Inoltre, Unimi ha colto le opportunità proposte dal PNRR con il progetto MUSA (Multilayered Urban Sustainability Action), che propone la creazione di un ecosistema di innovazione della città di Milano attraverso lo Human Rights Hub. Questo sarà un luogo di collaborazione per gli stakeholder del territorio, dove accelerare progetti e imprese sociali, sperimentare servizi innovativi per l'inclusione sociale, co-creare modelli e pratiche di inclusione sociale, basate sulla ricerca e sull'innovazione, e far lavorare insieme il mondo pubblico e il mondo privato per garantire un futuro inclusivo e sostenibile.

Il Centenario dell'Università degli Studi di Milano consentirà in definitiva di mettere in luce l'azione di rilancio in particolare del patrimonio tangibile e intangibile di parti della città con lo scopo di generare un impatto dalla forte dimensione sociale perché "Le Università cambiano i territori, li rendono vivi, fanno sentire le scienze, attraverso i giovani, come patrimonio collettivo" (Elio Franzini, inaugurazione anno accademico 2023/24).