

# H<sub>2</sub>O

## L'immersione fra reale e virtuale

**13 marzo 2023**  
**IDROFILIA**

**Sala Crociera Alta di Studi Umanistici**

Università degli Studi di Milano I via Festa del Perdono 7

15:00 Introduzione

**Marilisa D'Amico** prorettrice a Legalità, trasparenza e parità di diritti - Università degli Studi di Milano  
**Patrizia Rappazzo** direttrice - Sguardi Altrove International Women's Film Festival

Presentazione del programma H<sub>2</sub>O

**Barbara Grespi, Margherita Fontana e Rosa Cinelli** AN-ICON - Università degli Studi di Milano

Proiezione del video di montaggio

**Filmarine** a cura di Anna Caterina Dalmasso, Barbara Grespi e Giancarlo Grossi

15:30 Tavola rotonda

**L'immersione fra reale e virtuale**

**Adriano D'Aloia** Università degli Studi di Bergamo

**Andrea Pinotti** AN-ICON - Università degli Studi di Milano

**Simone Regazzoni** Istituto di Ricerca di Psicanalisi Applicata di Milano (IRPA)

Modera: **Barbara Grespi** AN-ICON - Università degli Studi di Milano

17:00 Esperienze di realtà virtuale

**"Virtual Water"**

**700 requins** Manuel Lefèvre, con Frédéric Gourdet, Francia 2018, 12'

**The Jellyfish** Mélodie Mousset, Eduardo Fouilloux, Svizzera, 2020, 10'

**Once a Glacier** Jiabao Li, USA, 2022, 10'

**Evento  
speciale**

in collaborazione con



**Aula Magna** Università degli Studi di Milano

via Festa del Perdono 7

18:30 **Paolo Virzì** presenta **Siccità** Italia, 2022, 97'

A seguire la proiezione del film



iscrizione  
obbligatoria  
al **link** o  
inquadrando il  
**QRcode**

**13-14-15 marzo 2023**  
**IMMERSIONI**

**Cineteca Milano Arlecchino** | via S. Pietro all'Orto 9

**Auditorium San Fedele** | via Ulrico Hoepli 3/b

Una rassegna di film internazionali di registi sul tema dell'acqua

**Acqua** Raha Shirazi, Canada-Italia, 2011, 8'

**Watermark - L'acqua è il bene più prezioso** Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky, Canada, 2014, 92'

**Waterproof** Daniela König, Germania, Giordania, 2019, 88'

**Above water (Marcher sur l'eau)** Aïssa Maïga Francia, Belgio, 2021, 89'

**Dive: rituals in water** Elín Hansdóttir, Hanna Björk Valsdóttir, Anna Rún Tryggvadóttir, Islanda, 2019, 73'