



IL TEATRO NŌ DELLA SCUOLA HŌSHŌ: TRADIZIONE E INNOVAZIONE

20° maestro Hōshō Kazufusa

Laboratorio 2023/2024

Coordina la Professoressa Rossella Menegazzo
con la collaborazione di Sugiyama Akiko

Scadenza iscrizioni: 31 ottobre 2023

Progetto grafico a cura di: Bianca Fabbri



Hōshō Kazufusa,
20° Gran Maestro
della scuola di
Teatro Hōshō Nō
professore aggiunto
di Noh Theatre
alla Tokyo University
of the Arts



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI
E AMBIENTALI

Venerdì 24 novembre 2023

(lezione in streaming in diretta dal Teatro Hōshō di Tokyo)

Nō e kata: Introduzione alle forme del teatro Nō

10.30 - 14.30

AULA K32

Lunedì 27 novembre 2023

Gestione e organizzazione di spettacoli teatrali dal Giappone nel mondo

Sugiyama Akiko e Hōshō Kazufusa

16.30 - 18.30

AULA K33

Martedì 28 novembre

Evoluzione del teatro Nō dalle forme classiche alle contemporanee

/ Le maschere del teatro Nō

14.30 - 18.30

AULA K33

Mercoledì 29 novembre 2023

Forme e coreografie del teatro Nō Workshop e Performance

con Hōshō Kazufusa, Onodera Ryūichi, Kitani Tetsuya

14.00 - 18.30

Aula magna

Lunedì 5 febbraio 2024

Workshop e prove generali con la compagnia

di teatro Hōshō e il gruppo musicale Hayashi

13.00 - 17.00

Sede da confermare

Lunedì 5 febbraio 2024

Spettacolo di teatro Nō

20.30 - 22.30

Sede da confermare

