

# Photo Challenge

## “La nostra terra e i cambiamenti climatici. Paesaggi delle filiere agroalimentari”

### Regolamento

L'iscrizione e la partecipazione alla presente Photo Challenge implicano la conoscenza e l'accettazione delle seguenti clausole.

#### IL TEMA

La photo challenge “*La nostra terra e i cambiamenti climatici. Paesaggi delle filiere agroalimentari*” è la campagna fotografica su Instagram con cui l'Università degli Studi di Milano - attraverso lo sguardo della sua comunità universitaria - vuole raccontare l'impatto dei cambiamenti climatici sul paesaggio agro-alimentare e sul territorio italiano.

Alluvioni, tempeste come Vaia, aumento generalizzato della temperatura sono diventate scene di ordinaria quotidianità anche nel paese Italia, che portano a profondi cambiamenti non solo del paesaggio in sé, ma anche della percezione personale e dei ricordi di un territorio.

La photo challenge mira a raccogliere immagini di paesaggi o dettagli di paesaggi che, per vicinanza geografica o affettiva, appartengono al mondo fisico e interiore di chi li ritrae, per mostrare luci e ombre della sostenibilità dei territori italiani e delle filiere alimentari a livello nazionale.

#### CHI PUO' PARTECIPARE

La challenge è riservata a:

- iscritte | iscritti a uno dei corsi di laurea triennale e magistrale
- iscritte | iscritti a un corso di dottorato o scuola di specializzazione
- studentesse | studenti internazionali in Erasmus o iscritte | iscritti a uno dei corsi di primo, secondo e terzo livello dell'Università degli Studi di Milano
- assegnisti e borsisti.

La challenge è gratuita e nessun onere di partecipazione è dovuto.

#### COME PARTECIPARE

Le immagini dovranno essere caricate da un account Instagram con il tag **@lastatale\_milano\_official** e l'hashtag **#lanostraterra**, corredati da un titolo (max 70 caratteri, spazi inclusi) e da una eventuale descrizione del contesto della fotografia

(max 200 caratteri, spazi inclusi). Sia il titolo sia l'eventuale descrizione del contesto potranno essere in lingua italiana o inglese.

Sono ammesse alla manifestazione solo immagini scattate con smartphone e caricate su Instagram nel formato quadrato, ossia 1080x1080 pixel.

L'immagine pubblicata sul proprio account non dovrà contenere watermark o indicazione di marchi, loghi e campagne pubblicitarie, pena la squalifica dall'iniziativa.

È richiesta la conservazione del file originale non elaborato e in alta definizione, da fornire in caso di vittoria.

Sono ammesse immagini scattate dal 1° gennaio 2019. Ogni partecipante potrà sottoporre un numero massimo di 3 scatti.

Le immagini dovranno essere caricate nell'intervallo di tempo compreso fra il 17 dicembre 2021 e il 17 gennaio 2022 e saranno ricondivise sull'account Instagram dell'Ateneo [@lastatale\\_milano\\_official](https://www.instagram.com/lastatale_milano_official).

Subito dopo la pubblicazione dell'immagine sul proprio account Instagram personale, il partecipante dovrà inviare dall'account e-mail [@studenti.unimi.it](mailto:@studenti.unimi.it) oppure da [@unimi.it](mailto:@unimi.it), una mail a [campus.sostenibile@unimi.it](mailto:campus.sostenibile@unimi.it), indicando nell'oggetto PHOTO CHALLENGE LA NOSTRA TERRA e il NOME DEL PROPRIO ACCOUNT INSTAGRAM dove è stata caricata l'immagine. Questo passaggio è funzionale a verificare che il partecipante sia iscritto all'Università degli Studi di Milano e possa quindi partecipare alla presente photo challenge.

Non sarà possibile chiedere la sostituzione di foto precedentemente caricate. L'Università Statale di Milano si riserva il diritto di rimuovere ogni immagine che non rispetti le norme stabilite per la competizione.

## VALUTAZIONE E GIURIA TECNICA

Tutte le immagini saranno oggetto di una valutazione "popolare" che potrà esprimersi mediante un "Like" al post dell'immagine caricata sull'account Instagram dell'Ateneo [@lastatale\\_milano\\_official](https://www.instagram.com/lastatale_milano_official).

Le 30 foto che, entro il 17 gennaio 2022 alle ore 12, avranno ricevuto più "Like" passeranno automaticamente alla valutazione della Giuria tecnica, composta da esperti di fotografia e di altre forme d'arte, i cui nomi saranno comunicati sui canali istituzionali dell'ateneo.

**Attenzione!** Saranno considerati validi solo i "Like" relativi alle foto caricate sull'account Instagram dell'Ateneo ([@lastatale\\_milano\\_official](https://www.instagram.com/lastatale_milano_official)) e non sui profili personali dei partecipanti. La Giuria Tecnica potrà in ogni caso premiare anche altre fotografie ritenute meritevoli tra tutte quelle caricate.

La valutazione della Giuria tecnica terrà in considerazione l'aderenza al tema proposto, sulla base dei criteri qui indicati:

- **originalità:** si premiano le foto che presentano un'originalità estetica (es. correlata allo scatto/inquadratura) oppure concettuale, perché capaci di rappresentare un aspetto originale/poco conosciuto della sostenibilità/insostenibilità delle filiere agroalimentari e dei territori
- **coerenza con il tema e il titolo:** si premiano le foto capaci di esprimere appieno situazioni di sostenibilità/insostenibilità del territorio e/o della filiera agroalimentare, nonché la capacità del fotografo di esprimere attraverso il titolo il contesto di riferimento della fotografia
- **efficacia dell'immagine:** si premia l'immediatezza comunicativa dell'immagine, ossia di restituzione di un'emozione (positiva o negativa) in funzione del soggetto fotografato
- **criteri estetici della foto:** si premiano la composizione e la qualità tecnica, nonché impatto visivo e dettagli per eventuale stampa.

## VINCITORI

A insindacabile giudizio della Giuria tecnica, **saranno premiate** - sulle 30 foto più votate su Instagram - **le migliori tre immagini**. La giuria assegnerà anche **fino a un massimo di 25 menzioni speciali tra tutte le foto caricate**. Non sono ammessi ricorsi alla decisione della Giuria.

I vincitori dei premi e delle menzioni speciali verranno avvisati con una email all'indirizzo [@studenti.unimi.it](mailto:@studenti.unimi.it) o [@unimi.it](mailto:@unimi.it) **entro il 17 febbraio 2022**.

La **proclamazione** avverrà durante un evento dedicato che si terrà il **19 febbraio 2022** nell'ambito di **Expo 2020 Dubai**.

Le **immagini premiate** o per le quali sarà assegnata una **menzione speciale** comporranno un allestimento che sarà esposto al pubblico in uno o più spazi museali.

In generale, **tutte le fotografie** inviate dai partecipanti **potranno essere pubblicate**, con l'**indicazione dell'autore**, per iniziative direttamente ed esplicitamente collegate all'evento Expo 2020 Dubai (galleria permanente presente sul sito web, mostre espositive, ecc).

## PRIVACY E TRATTAMENTO DEI DATI

Partecipando alla photo challenge, l'Università degli Studi di Milano tratterà i dati personali dei partecipanti in accordo con le norme sulla privacy.

Prendendo parte alla photo challenge, ogni partecipante autorizza l'Università degli Studi di Milano alla:

- **pubblicazione, sia su carta stampata sia online** (social network, siti internet riferibili all'Università degli Studi di Milano), all'utilizzo, all'esposizione e proiezione pubblica, delle fotografie presentate in occasione della partecipazione all'evento suindicato
- **pubblicazione del proprio nome e della propria immagine** come autore delle fotografie realizzate nell'ambito della partecipazione all'evento.

Partecipando alla photo challenge, ogni partecipante dichiara di:

- **essere l'unico autore** delle fotografie
- **di essere titolare, a titolo originario**, di tutti i diritti di utilizzazione e sfruttamento relativi alle fotografie inviate per l'iniziativa
- **concedere a titolo gratuito e senza limitazioni** la suddetta autorizzazione agli utilizzi delle fotografie di cui è autore, dovendosi quindi intendere la propria autorizzazione irrevocabilmente concessa, per tempo illimitato e per qualsiasi utilizzo collegato alle attività istituzionali dell'Università degli Studi di Milano
- **possedere la liberatoria firmata da parte dei soggetti fotografati**, facilmente riconoscibili e/o identificabili nelle fotografie, manlevando l'Università degli Studi di Milano da qualsiasi eventuale ricorso e/o pretesa da parte degli stessi per un utilizzo non autorizzato della propria immagine. Si precisa che un possibile modello di liberatoria da fare firmare ai soggetti ritratti nella fotografia è presente come allegato 1 di questo regolamento
- **assumere piena responsabilità delle dichiarazioni rese**, sollevando l'Università degli Studi di Milano da qualsiasi pretesa, rivendicazione o azione di terzi
- **avere letto l'Informativa sul trattamento dei dati personali**, allegata al regolamento.

**L'autore delle fotografie è l'esclusivo responsabile del contenuto delle stesse.**

Non sono ammesse immagini che possano ledere la dignità personale o danneggiare in alcun modo l'immagine e il nome dell'organizzatore, della pubblica amministrazione e di qualsiasi altro soggetto (persona fisica e giuridica).

**Nel caso in cui vengano caricate immagini lesive di norme di legge, di diritti di terzi o anche solo inopportune, l'autore delle predette immagini manleverà in toto l'organizzatore e lo terrà indenne da qualsiasi pretesa, economica o meno, di terzi.**

**L'autore delle fotografie riconosce il diritto dell'organizzazione di comunicare a eventuali soggetti che si dichiarino lesi dalle fotografie il nome dell'autore dello scatto**, cosicché lo stesso risponda direttamente (oltre che manlevando l'organizzazione, come precedentemente precisato) nei confronti dei soggetti asseritamente lesi. L'organizzazione in ogni caso declina sin da ora qualsivoglia responsabilità sul punto.

Milano, 10 dicembre 2021

*Il Rettore*

*Elio Franzini*