

11 aprile 2018
Università degli Studi di Bergamo
Aula Magna di Sant'Agostino

ore 9.30: Saluto delle autorità e degli organizzatori del Convegno

ore 10.15: Lectio Magistralis: Alain Schnapp, *L'antichità e le rovine in Europa da Petrarca a Winckelmann* (introduce Franca Franchi)

Moderazione: Elena Agazzi

ore 11.00: Max Kunze, *Die Werkausgabe Winckelmans vor dem Abschluss - ein kritisches Resümee* (con traduzione italiana)

ore 11.30: Stefano Ferrari, «*Er ist einer der würdigsten Menschen unserer Nation ...*»: i rapporti tra Firmian e Winckelmann

ore 12.00: Giulia Cantarutti, *La biblioteca firmiana e gli "incunaboli" della presenza di Winckelmann a Milano*

Discussione

ore 13.00-15.00: Pausa

11 aprile 2018
Università degli Studi di Bergamo
Aula Magna di Sant'Agostino

Moderazione: Fabrizio Slavazzi

ore 15.00: Giovanni C.F. Villa, *Per una 'quieta grandezza'. Tra Winckelmann e Tiepolo, al tramonto di Venezia*

ore 15.30: Raul Calzoni, *La traduzione dell'Amoretti della "Storia dell'arte nell'antichità"*

ore 16.00: Elena Agazzi, *I viaggi di Carlo Amoretti e l'ambiente scientifico-culturale milanese del suo tempo*

Discussione & Coffee-Break

ore 17.00: Marco Sirtori, *Parini, Winckelmann e il Neoclassicismo milanese*

ore 17.30: Luca Bani, *Un milanese alla corte di Winckelmann. Le "Notti romane" di Alessandro Verri tra classicismo e preromanticismo*

ore 18.00: Federica La Manna, *Le Accademie pavesi ai tempi di Winckelmann. La ricezione*

ore 18.30: *Presentazione dell'edizione italiana delle lettere di Johann Joachim Winckelmann*
con Fabrizio Cambi e Maria Fancelli

Discussione

12 aprile 2018
Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere di Milano – Sala delle Adunanze

ore 9.45: Saluto delle autorità e degli organizzatori del Convegno

Moderazione: Alain Schnapp

ore 10.00: Carlo Capra, *Società e cultura in Lombardia nell'epoca di Winckelmann*

ore 10.30: William Spaggiari, «*Adorateur des anciens*»: Winckelmann, Mengs e i fratelli Casanova

ore 11.00: Luigi Mascilli Migliorini, *Le passioni neoclassiche del principe di Metternich*

ore 11.30: Luisa Erba, *Pavia, la cultura dell'antico e Le leggi del bello di Luigi Malaspina*

Discussione

ore 13.00: Pausa

12 aprile 2018
Università degli Studi di Milano
Sala Napoleonica

ore 15.00: Saluto delle autorità e degli organizzatori del Convegno

Moderazione: Elio Franzini

ore 15.30: Giorgio Panizza, *Erudizione, storia, narrazione: un nodo anche milanese*

ore 16.00: Serena Feloj, *Winckelmann e i Verri: uno studio a partire dalla traduzione Amoretti*

ore 16.30: Gabriella Tassinari, *Winckelmann e la glittica del suo tempo*

ore 17.00: Giovanni Truglia, *Lo sguardo di Amoretti: l'antico fra la traduzione della "Geschichte" e le note dei viaggi*

Discussione

13 aprile 2018
Università degli Studi di Milano
Sala Napoleonica

Moderazione: Elena Agazzi

ore 10.00: Pierluigi Panza, *Editori e sottoscrittori: la nascita della traduzione milanese del 1779*

ore 10.30: Alessandra Squizzato, *Per la fortuna milanese di J. J. Winckelmann: studi e collezionismo in casa Trivulzio tra Sette e Ottocento*

ore 11.00: Maurizio Harari, *Da Winckelmann a Jouy a Spontini: la Vestale, storia di un'immagine*

ore 11.30: Fabrizio Slavazzi, *Sui rapporti tra Giuseppe Alessandro Furietti, Alessandro Albani e Johann Joachim Winckelmann*

Discussione e conclusioni



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI
E AMBIENTALI



CON IL PATROCINIO DI



Consolato Generale
della Repubblica Federale di Germania
Milano



In collaborazione con "Civico Museo Archeologico" e "Biblioteca civica Angelo Mai" di Bergamo. Con il patrocinio della «Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII».

Coordinatori: Elena Agazzi e Fabrizio Slavazzi

Per informazioni e iscrizioni:
Compagnia della corte - Segreteria organizzativa
Via dei Mille 48, 27100 Pavia
tel. 0382 574313 - e-mail: segreteria@compagniadellacorte.com

Convegno dell'Università degli Studi di Bergamo
(Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere) in
collaborazione con l'Università Statale di Milano
(Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali) e con l'Istituto Lombardo
Accademia di Scienze e Lettere di Milano

*Winckelmann,
l'antichità classica e la Lombardia*



11 aprile 2018 – Università degli Studi di Bergamo
Aula Magna (Piazzale Sant'Agostino, 2)

12 aprile 2018 – ore 9.45-13.00 - Istituto Lombardo
Accademia di Scienze e Lettere di Milano
Sala delle Adunanze
(Palazzo di Brera, via Brera, 28)

12 aprile 2018 – ore 15.00-18.00 - Università degli Studi di
Milano, Sala Napoleonica
(Palazzo Greppi, via Sant'Antonio, 12)

13 aprile 2018 – Università degli Studi di Milano
Sala Napoleonica
(Palazzo Greppi, via Sant'Antonio, 12)